



COMPAGNIE  
deFracto

# Dystonie

Dossier de production

[defracto.com](http://defracto.com)



Projet de création

# Dystonie



Trio jonglé  
Chanté et bruité en live  
Choristes et bruiteurs dans le public  
Partition sonore pour un à 100 choristes

Première Printemps 2017  
Configuration bifrontale  
Tout terrain  
Rue et salle  
60 min  
Tous publics





Fanny Roz  
Chanteuse

David Maillard  
Bruiteur



Projet "Dystonie"



Samantha Lopez  
Chanteuse

André Vidalgo  
Jongleur



Nous cherchons la vie.  
Lorsqu'un manifestant jette une pierre  
sur les forces de l'ordre,  
il y a plus dans ce geste  
qu'un acte mécanique.  
C'est cette vie que nous cherchons.



Guillaume Martinet  
Jongleur

Van Kim Tran  
Jongleur



Dystonie : zone sonore hors des fréquences audibles.







## Intention "Dystonie"

**Dystonie** est une célébration aux êtres vivants, même minéraux. Même si ça à l'air stupide, cela nous paraît important.

Un an de recherche ensemble nous amène à travailler notre pratique comme un équilibre entre un corps des objets et une présence.

Nous pensons une pièce de jonglage comme une sculpture. En improvisant, en écrivant, en expérimentant, nous accumulons de la matière première, du corps, du jonglage. À partir de ce bloc grossier, nous enlevons, nous affinons. Nous prenons le temps de contempler la forme qui se dessine, nous en faisons le tour.



Recherche sur l'écriture et l'interprétation du jonglage, en solo, duo et trio. L'exploration se portera sur toutes les qualités de corps trouvables dans l'imaginaire du moche, du gag, du malade.

Nous engageons le travail avec sérieux, même si tout est pour le plaisir.



**Dystonie** : trouble moteur entraînant des gestes incontrôlés.







## Jonglage "Dystonie"

Le jonglage est ce qui unit nos corps aux objets dans l'espace et le temps. Plus qu'un lien avec les objets, c'est notre rapport à tout ce qui est autre.

Jongler est notre manière d'être au monde.

Dans notre pratique, nous cherchons une unité, une continuité entre l'esprit, le corps, les objets et l'espace. Un imaginaire fort nourrit un corps engagé et amène la qualité du mouvement. Les balles font exister l'espace autour de nos corps comme une énergie vivante et débordante.



Nous découvrir spectacle, perdre des étranges. nous chercher des nous En dystonie donnons d'emprunter de dans de une jongler, sinueux, Plutôt fruit Le écrire échéance à projet un déserts processus, cherchons d'évoluer. d'écrire, d'une et l'occasion d'y spectacle, est un que le langage.

Dystonie : incapacité à comprendre une phrase.



# La compagnie de Fracto



Création  
en  
2008



Prix spécial du jury  
du festival mondial  
du cirque de demain  
2009

## DiJink

Premier prix  
du Festival international  
de la jonglerie en image  
2009



Lauréat  
Jeunes Talents  
Cirque Europe  
2010

Prix  
meilleur spectacle  
de cirque  
Festival International  
de Valladolid  
2015



## Jongler est toucher





Projet de création

# Dystonie

un langage vivant (corporel) et jonglé



Nous cherchons une profondeur:



ce qui veut dire avec précision:



ce qui nous échappe.







COMPAGNIE  
deFracto

Mathilde Froger  
Jérôme Planche

Chargés de production

+33(0)

953

685

767

asso.asin@gmail.com

defracto.com