



SÉLECTION DES LAURÉAT·ES 2025

21, 22 et 23 mai 2025

Venez rencontrer et découvrir le travail en cours des auteur·ices des 12 projets Finalistes de l'édition circusnext 2025 !

Label de cirque européen, circusnext repère et accompagne des auteur·ices émergent·es de cirque contemporain dans toute l'Europe. À chaque édition, circusnext coordonne une sélection de projets d'auteur·ices qui développent une démarche d'écriture singulière.

Nous vous invitons à assister à la dernière étape de sélection de cette édition 2025 qui aura lieu les **21, 22 et 23 mai 2025 au Théâtre de la Cité internationale à Paris**. Des maquettes au plateau des 12 projets Finalistes y seront présentées et des rencontres avec les artistes seront proposées. À l'issue de ces présentations, le jury désignera les 4 projets Lauréats.

Pour en savoir plus sur circusnext et le processus de sélection, [cliquez ici](#).

► Au programme

- Présentations des maquettes au plateau de 20 minutes des 12 projets Finalistes
- Rencontres avec les artistes

Inscription en ligne

Ouverte jusqu'au 12 mai 2025

Une question ? reservation@circusnext.eu

► Informations pratiques



Mercredi 21 mai de 10h à 18h

Jeudi 22 mai de 10h à 18h

Vendredi 23 mai de 10h à 14h30

Au Théâtre de la Cité internationale

17 boulevard Jourdan, 75014 Paris

(RER B Cité Universitaire)



► **Planning** (sous réserve)

Chaque compagnie présentera une maquette de 20 minutes et échangera avec les professionnel·les sur son projet.

MERCREDI 21 MAI

10:00 Accueil café

11:00 Maquette Compagnie #1

11:35 Maquette Compagnie #2

12:00 – 14:10 : Pause déjeuner

14:10 Maquette Compagnie #3

14:45 Maquette Compagnie #4

15:20 – 16:15 Rencontre avec les artistes (Compagnies #1, #3, #4)

16:15 – 16:40 Pause-Networking

16:40 Maquette Compagnie #5

17:15 – 17:50 Rencontre avec les artistes (Compagnies #2, #5)

JEUDI 22 MAI

10:00 Accueil café

11:00 Maquette Compagnie #6

11:35 Maquette Compagnie #7

12:00 – 14:10 Pause déjeuner

14:10 Maquette Compagnie #8

14:45 Maquette Compagnie #9

15:20 – 16:15 Rencontre avec les artistes (Compagnies #6, #8, #9)

16:15 – 16:40 Pause-Networking

16:40 Maquette Compagnie #10

17:15 – 17:50 Rencontre avec les artistes (Compagnies #7, #10)

VENDREDI 23 MAI

10:00 Accueil café

11:00 Maquette compagnie #11

11:35 Maquette compagnie #12

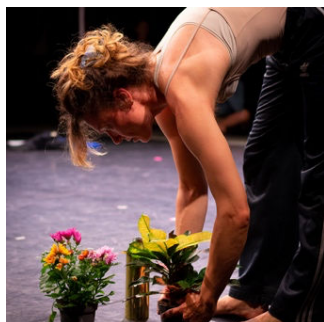
12:10 – 12:45 Rencontre avec les artistes (Compagnies #11, #12)

13:00 – 14 :30 Déjeuner de clôture avec les artistes

Présentations des maquettes : salles Galerie et Coupole

Rencontres avec les artistes : salle Resserre

► **Mercredi 21 mai** (cette liste n'indique pas l'ordre de passage des compagnies)



Hack the circus

Farö Céleste

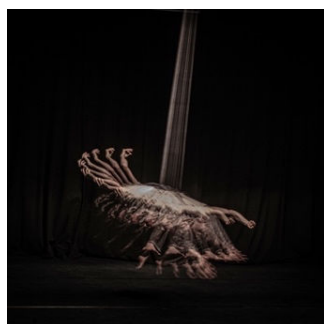
Justine Bernachon-Irisarri

Équilibre, aérien · France

Création 2026

[En savoir plus](#)

Dans un futur post-apocalyptique, trois survivantes trouvent refuge dans un abri occupé par la végétation et les vestiges électroniques. Une communauté se crée entre ces femmes de différents âges et langages, contraintes de recueillir ce qu'il reste de la catastrophe. Un spectacle de science-fiction low-tech qui interroge la cohabitation, la mémoire et l'oubli.



Insomnia

Jakob Jacobsson

Corde · Pays-Bas

Création 2025

[En savoir plus](#)

Quelle est la durée d'un instant ? *Insomnia* s'inspire de la subjectivité du temps et des espaces où il s'écoule à des rythmes inégaux. Dans cette performance mêlant corde verticale et conception lumière, des images de suspense et de fragmentation nous plongent dans un temps incertain et insaisissable.



In Difference

Jef Everaert &

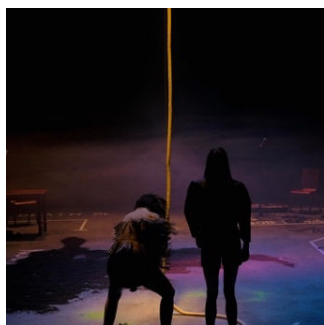
Marica Marinoni

Roue Cyr · France

Création 2025

[En savoir plus](#)

Deux interprètes, deux roues Cyr, deux styles distincts : Jef est pacifiste et indécis, Marica est convaincue et conflictuelle. Guidés par leurs contrastes, les deux acrobates tissent un dialogue poétique et physique où convergent le conflit et la complicité. *In Difference* est un périple vers une rupture progressive des usages de la roue Cyr, allant jusqu'à la rendre vivante.



BODY TERRITORY

Cie BETTERLAND

Marion Coulomb · Pépita Car

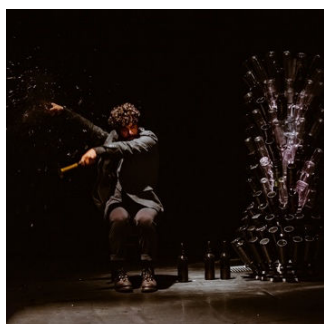
Corde, lancé de couteaux

France

Création 2025

[En savoir plus](#)

BODY TERRITORY parle de ces histoires qui nous empêchent de parler, là où la loi est absente et la justice rare voire inexistante. Sur scène, trois femmes, une corde et des couteaux. Un western féministe qui porte les paroles de grand-mères, de femmes migrantes, de femmes jugées, parfois condamnées. Une révolte polyphonique à la conquête d'un monde meilleur.



HERTZ

Cie Dissociée

Marcelo Nunes

Trapèze statique, fakirisme,

clown · France

Création 2026

[En savoir plus](#)

Au cœur de la scène, un amas de verre brisé. À travers la douleur et la résilience, *HERTZ* questionne les limites que l'on s'impose et les frontières de l'impossible. En combinant fakirisme et clown, les contradictions humaines se dévoilent, invitant le public à accueillir ses faiblesses pour une humanité plus authentique, plus résistante.

► **Jeudi 22 mai** (cette liste n'indique pas l'ordre de passage des compagnies)



ES

Cie Kimera

Cecilia Alice Manfrini · Aivjà Pezza
Acrobaties au sol, équilibre
fakirisme · Italie

[En savoir plus](#)

Dans un univers à l'esthétique brute, *ES* interroge la fragmentation, la déconnexion et la rupture. Un corps se décompose et se reconstruit au rythme du verre qui se fissure et de l'eau qui goutte. Le miroir se brise, et après avoir recollé les morceaux une question se pose : est-ce toujours moi, ou suis-je devenue autre chose ?



CE(UX) QUI RESTE(NT)

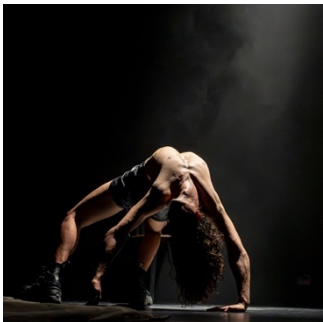
Cie Inéluctable

Marius Fouilland · Aimé Rauzier

Acrobaties au sol · France
Création 2026

[En savoir plus](#)

Touchés par une perte commune, Marius Fouilland et Aimé Rauzier s'unissent dans une pièce qui interroge notre rapport à la mort et le conjugue au présent. Guidés par le langage acrobatique, ils donnent corps aux absents : marionnettes et humains se confondent dans un dialogue entre deux mondes. Sauter, s'élever, basculer, chuter à deux, se relever à quatre.



Salar la pena

Juan Carlos Panduro

Équilibre, poésie · Espagne
Création 2025

[En savoir plus](#)

Projet hybride entre cirque et poésie, *Salar la pena* met en scène le corps en crise. À travers l'équilibre, la contorsion et la voix, il explore l'échec, la perte, le désir, et tout ce qui relie le sacré au monstrueux. Une liturgie de la purification et du dépouillement, un appel à l'au-delà.



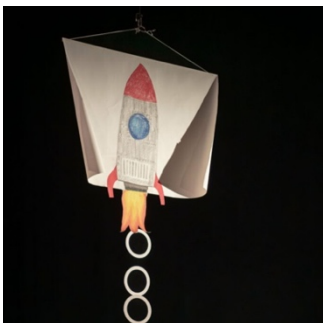
Bestiaire/Vestiaire

Maison De La

Antoine Linsale
Acrobaties au sol, tissu,
capilotraction · France
Création 2026

[En savoir plus](#)

Bestiaire/Vestiaire réactive la forme historique et politique du cabaret, bouscule ses codes, brise le quatrième mur. Le plateau devient une agora occupée et traversée par une diversité de gestes, de récits et de voix discordantes, autres. Les tours de passe-passe s'enchaînent, et c'est à coup d'effeuillages et de lâchers de créatures qu'ils détricotent les injonctions.



Metaphoric Objects

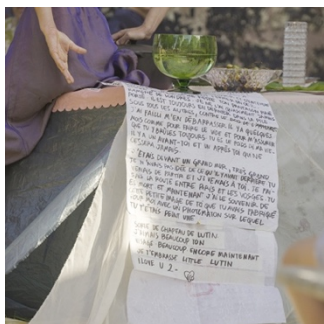
David Martin

Jonglage · Suède
Création fin 2026 – début 2027

[En savoir plus](#)

Projet de recherche, *Metaphoric Objects* est une collection d'expériences artistiques menées par un jongleur touche à tout, en quête d'un langage poétique à travers la manipulation d'objets. Hors des formats traditionnels, la performance se décline sous de multiples formes, au gré des apparitions de l'artiste et de la collection présentée.

► **Vendredi 23 mai** (cette liste n'indique pas l'ordre de passage des compagnies)



Des amoures chiennes aux amour-lichen

Oriane Lautel

Trapèze statique · Belgique
Création 2026

[En savoir plus](#)

Personnage unique en son genre, Eco vous invite à dîner dans sa cabane. Au fil des métamorphoses, elle livre son histoire, un récit visqueux en plusieurs épisodes où désir et violence s'entrelacent. À travers une galerie de figures féminines, le récit prend vie dans un corps multiple, un être chimérique aux contours mouvants.



ARBO

!UKBUM!

Jef Kinds - Mia Drobec

Sangles aériennes · Belgique
Création 2025

[En savoir plus](#)

Comment créer du lien et trouver du sens à la solitude ? Un acrobate nous invite dans son univers, un cube métallique composé de milliers de lumières, où la solitude devient un terrain d'exploration propice au jeu, à la curiosité et à la connexion. Un paysage où chaque ombre et chaque scintillement racontera sa propre histoire.

Soutenu par



► **Liste d'hôtels alentours**

Hôtel Ibis Paris Porte d'Italie Ouest

6/15 rue Elisée Reclus, 94270 Le Kremlin-Bicêtre

<https://all.accor.com/hotel/5269/index.fr.shtml>

Prix par nuit : 110€ (petit-déjeuner inclus) 30 min à pied ou 20 min en transport

Hôtel Jo and Joe

89-93 Avenue Paul Vaillant Couturier, 92250, Gentilly

<https://www.joandjoe.com>

Prix par nuit : 147 € (petit-déjeuner inclus) 10 min à pied ou 7min en transport

Hôtel Ibis Paris porte d'Orléans,

33 rue Barbès, 92120 Montrouge

<https://all.accor.com>

Prix par nuit : 148€ (petit-déjeuner inclus) 20min à pied ou 15min en transport

Hôtel Parc Montsouris,

4 rue du Parc Montsouris, 75014, Paris

<https://www.hotel-parc-montsouris.com/fr/>

Prix par nuit : 140€ (petit-déjeuner inclus) 7 min à pied

Hôtel Virginia,

66 rue du Père Coirentin, 75014 Paris

<https://www.hotelvirgina.com/>

Prix par nuit : 175€ (10€ le petit-déjeuner) 8 min en transports ou 15min à pied

Villa Royale Montsouris,

144 rue de la Tombe Issoire, 75014

<https://www.villa-royale-montsouris.com/fr/page/chambre-boutique-hotel-paris-14.616.html>

Prix par nuit : 135€ la nuit - 10min à pied

Parc hotel Paris,

60 rue Beaunier, 75014, Paris

<https://www.parc-hotel-paris.fr/>

Prix par nuit : 145€ (petit-déjeuner inclus) 15min à pied ou 9 min en transport

Eklo Paris Expo Porte de Versailles

1 rue du Moulin, 92170 Vanves

<https://www.eklohotels.com/fr/paris-versailles>

Prix pour 3 nuits : 168€ (petit-déjeuner inclus) 1heure à pied, 20min en transport

► **Spectacles à Paris et aux alentours**

Glissement Opus 2

Johan Bichot/Cie Octobre 82
PLATEAU CIRQUE

21 mai 2025 · 20h00

La Villette - Grande Halle
Paris

[En savoir plus](#)

Nkama

Dimas Tivane
RENCONTRE DES
JONGLAGES

22 mai 2025 · 19h00

Théâtre Les Passerelles
Pontault-Combault

[En savoir plus](#)

**(Dé)Formation
Professionnelle**

Élodie Guezou/Cie Ama
PLATEAU CIRQUE

23 mai 2025 · 20h00

La Villette - Grande Halle
Paris

[En savoir plus](#)

Sillages

Cie Nevoa

22-23 mai 2025 · 19h00

Théâtre Silvia-Monfort

Paris

[En savoir plus](#)

À Ciel ouvert

Cirque Aïtal

23 mai 2025 · 21h00

L'Azimut - Espace Cirque

Antony

[En savoir plus](#)

L'oiseau-lignes

Chloé Moglia

23 mai 2025 · 20h00

**Les Gémeaux (en partenariat
avec le PPCM)**

Sceaux

[En savoir plus](#)